

KONINKLIJK
OUDHEIDKUNDIG
GENOOTSCHAP

jaarverslag

CXLVIII

2005



VERSLAG VAN DE VOORZITTER

Drs. R.E. Kistemaker

Uitgebracht in de 148ste jaarvergadering op 6 maart 2006

Dames en Heren,

Vergeleken met de afgelopen jaren was 2005 een betrekkelijk rustig jaar: ditmaal gelukkig geen verhuizing. Ons Genootschap heeft een uitstekend onderkomen gevonden in de Frans van Mierisstraat, waar wij zoals vanouds op allerlei manieren gebruik kunnen maken van de faciliteiten van het Rijksmuseum. Zo zijn bijvoorbeeld de papier collecties van het Genootschap, de waaiers en sinds dit jaar ook de collectie Zegels en Charters opgeborgen in het depot van het Rijksprentenkabinet in ditzelfde gebouw. Helaas is het vanwege de gewijzigde bewaaromstandigheden aan de Frans van Mierisstraat minder gemakkelijk voor commissieleden om met onze verzamelingen te werken. Konden zij voorheen in onze oude behuizing in het weekend en op avonden toegang krijgen tot de collecties, nu is dit uitsluitend mogelijk overdag tijdens de reguliere openingstijden. Dit heeft uiteraard gevolgen voor de frequentie en het tempo waarin aan onze collecties kan worden gewerkt. Wij zullen erin moeten berusten dat de oude toegankelijkheid van de verzamelingen, vanwege de tegenwoordig in alle musea gangbare veiligheidsmaat-regelen, definitief tot het verleden behoort.

Ik wil in dit verslag graag uw aandacht vragen voor een aantal onderwerpen waaraan door het bestuur in het afgelopen jaar hard is gewerkt. Dit betreft allereerst de wijze waarop het Genootschap gewoon is te communiceren met de buitenwereld, en wel in het bijzonder met de leden. Behalve door het organiseren van lezingen en een enkele maal excursies gebeurt dit door middel van publicaties en ons jaarverslag. Met betrekking tot inhoud en vorm van dit laatste is besloten tot een sterke vereenvoudiging én tot een nieuwe vormgeving. In de herfst van vorig jaar heeft vormgever Jeroen de Vries hiertoe een voorstel gedaan. Tegelijkertijd heeft het bestuur besloten een website over ons Genootschap samen te stellen. Op deze website, die is gebouwd door ontwerpster Zwing Wieland, kunnen bezoekers onder andere informatie vinden over onze geschiedenis, onze collecties en over onze activiteiten. De jaarverslagen, om te beginnen die van de afgelopen vijf jaar, zullen voortaan als pdf document op de website te vinden zijn. In de toekomst kunnen ook artikelen over delen van onze verzamelingen op de website een plaats vinden. Natuurlijk is er ook informatie te vinden over de wijze waarop men lid kan worden van het KOG. Het bestuur hoopt hiermee een meer eigentijdse invulling aan de communicatie naar buiten te hebben gegeven. Bovendien is de website van belang voor de groei van ons ledenbestand.

Een tweede onderwerp van aandacht in het afgelopen jaar was het beleid ten aanzien van onze collecties in brede zin. In de herfst heeft het bestuur kennis genomen van de studie van mevrouw Tine Muller *Een koninklijk bruikleen. De collectie van het Koninklijk Oudheidkundig Genootschap in het Rijksmuseum*. Deze scriptie is geschreven als afstudeeronderzoek aan de Reinwardt Academie, het onderwerp is tot standgekomen in overleg met het

Rijksmuseum. Begeleider van die kant was de heer Kees Schoemaker, voor het Genootschap waren dit mevrouw Neeke Fraenkel - Schoorl en mevrouw Miekie Donner. De doelstelling van het onderzoek van Tine Muller was onder andere het leveren van een bijdrage aan de controle en de eventuele aanvulling van de gegevens van het bruikleen van het KOG aan het Rijksmuseum. Verder heeft zij onder andere een inventarisatie gemaakt van het collectiebeheer van het Rijksmuseum betreffende het bruikleen. Tenslotte is in haar scriptie aandacht besteed aan het bestaansrecht en de bestaansmogelijkheden van particuliere collecties zoals die van ons Genootschap in de toekomst, ook in verband met algemenere museale ontwikkelingen op het gebied van het beleid ten aanzien van overdracht van collecties, selectie en collectiemobiliteit. Tijdens de bestuursvergadering van 4 oktober is met Tine Muller over enkele van haar aanbevelingen en conclusies gediscussieerd. Zo wijst zij er onder andere op dat het KOG zich de komende jaren zal moeten bezinnen op de gevolgen die een meer moderne, zakelijke bedrijfsvoering van het Rijksmuseum mogelijk kan hebben voor onder andere de kosten met betrekking tot collectiebeheer- en toegankelijkheid. Ook de huidige tendens van het opschonen en 'ontzamelen' bij verschillende musea en archieven past in deze nieuwe ontwikkelingen. Hiermee is ons Genootschap in 2005 in de praktijk geconfronteerd. In januari kwam onze collectie Zegels en Charters uit het Archief in Utrecht terug, nadat deze daar jarenlang als bruikleen was ondergebracht. Vervolgens is in de loop van het jaar een vrij omvangrijk bruikleen van het Genootschap aan het Nederlands Openluchtmuseum geretourneerd. Het betreft voor het overgrote deel objecten van kunstnijverheid, die op dit moment in dozen zijn overgebracht naar het depot van het Rijksmuseum in Lelystad.

Brede vragen als welke collecties kunnen wij in eigen beheer houden, welke zullen wellicht in de toekomst in langdurig bruikleen elders moeten worden ondergebracht kunnen niet zo maar worden beantwoord. Hiervoor is een meer algemene beleidsvisie noodzakelijk, waarover het bestuur zeker ook in het huidige kalenderjaar door zal spreken. Een onmisbare onderbouwing is daarbij een beter inzicht in hetgeen tot de collecties van ons Genootschap behoort. De voorgenomen basisregistratie van onze hele collectie, aan de voorbereiding waarvan ook in het afgelopen jaar is gewerkt, is daarbij van groot belang. Het bestuur is op dit onderdeel tijdens een bezoek aan Leeuwarden uitstekend geadviseerd door mevrouw Saskia Bak, adjunct-directeur van het Fries Museum.

Graag maak ik hierbij nog kort even melding van hetgeen in 2005 concreet de vorderingen zijn geweest ten aanzien van de voorbereiding van de basisregistratie. De firma Reekx heeft in onze opdracht en op onze kosten een nieuwe pilot uitgevoerd met betrekking tot de collecties Waaiers, Munt- en Penningen, de Historische Verzameling van de Schutterij en de Atlas Amsterdam. De resultaten van de pilot hebben er onder andere toe geleid dat het systeem Adlib Museum Plus, dat het Rijksmuseum gebruikt, beschikbaar is gesteld aan het KOG met de nodige aanpassingen in de velden. Verder zijn door Reekx op deze collecties toegesneden invoerhandleidingen opgesteld en is op basis van kwantitatieve gegevens een inschatting gemaakt van de benodigde werktijd. De kosten voor een basisregistratie van deze collectieonderdelen belopen volgens deze schatting ruim 300.000 euro exclusief btw. In voorlopige gesprekken met mogelijke subsidiegevers en sponsors is gebleken dat wij met deze voorbereidingen in ieder geval een goed figuur slaan.

Een derde punt van aandacht van het bestuur in het afgelopen jaar was onze rol in het u allen bekende Amsterdam Overleg. Traditioneel bekleedt het KOG in dit overleg van verschillende oudheidkundige verenigingen in Amsterdam

als oudste de voorzitterstoel. Vanaf de oprichting heeft ons Genootschap pal gestaan voor het behoud van waardevol historisch onroerend cultureel erfgoed in Nederland. In Amsterdam zijn er in de loop van de twintigste eeuw ook andere historische verenigingen opgericht die zich met dit onderwerp bezig houden. Een advieslichaam als de Amsterdamse Raad voor de Monumentenzorg is in deze stad daarnaast een onmisbaar instrument, ook nadat de ARM helaas eind vorig jaar getalsmatig sterk is teruggebracht. Na ampele overweging heeft het bestuur in het afgelopen jaar besloten zich terug te trekken uit het Amsterdam Overleg. Een belangrijk argument is dat het bestuur ervoor kiest om meer nadruk in de doelstellingen van het Genootschap te leggen op de documentatie, en het behoud en beheer van de collecties. De financiële en personele inspanningen die hiermee zijn gemoeid vragen om een keuze. Dit neemt niet weg dat het bestuur aan de deelnemers van het Amsterdam Overleg heeft laten weten dat het wél bereid is om ad-hoc in geval van belangrijke beleidsproblemen met de andere organisaties te overleggen.

Het bestuur kwam in het afgelopen jaar zeven maal bijeen, zes maal ten huize van de voorzitter en éénmaal bij de secretaris. Behalve de hierboven al genoemde onderwerpen kwam de afronding van de nieuwe opzet van de boekhoudkundige administratie ter sprake. Ook enkele andere onderwerpen van financiële aard zijn behandeld. Hierover zal de penningmeester nader verslag uitbrengen. In informele setting is ten huize van mevrouw Bianca du Mortier op 18 oktober door het bestuur afscheid genomen van onze voormalige voorzitter Tjeerd Dibbits en van de bestuursleden Bianca du Mortier en Frans Grijzenhout.

Het bestuur heeft zich tweemaal langs schriftelijke weg gemengd in kwesties van algemeen belang. In april is op verzoek van de directie van het Rijksmuseum een brief geschreven aan de leden van de Stadsdeelraad Oud-Zuid naar aanleiding van het in maart gepubliceerde concept Ruimtelijk Afwegingskader Rijksmuseum (RAK). Het bestuur heeft in deze brief zijn bezorgdheid geuit over de voorwaarden die in dit RAK werden gesteld aan de bouwaanvraag van het Rijksmuseum, waaronder de voorgenomen bouw van het Studiecentrum. Mocht de bouw van dit centrum in gevaar komen, zo betoogden wij in de brief, dan zou de plaatsing van de collecties van bibliotheek en prentenkabinet van het Rijksmuseum in het geding zijn, en tevens de huisvesting van het KOG en zijn collecties.

In een tweede schrijven, van december vorig jaar, heeft het bestuur zich gericht tot Bestuur en Raadsleden van de stad Amsterdam met betrekking tot de ontwikkelingen rond de Amsterdamse Raad voor de Monumentenzorg (ARM). Het bestuur heeft hierin zijn verontrusting naar voren gebracht over de drastische verkleining van de ARM en de afschaffing van het eigen secretariaat, waardoor naar onze mening een ingrijpende verschraling optreedt in de kwaliteit van de uitgebrachte adviezen van de ARM. Wat betreft de inhoud van deze tweede brief is nauw overleg gevoerd met het Genootschap Amstelodamum.

Het ledental van het Genootschap is ten opzichte van vorig jaar licht gedaald. Er kwamen dit jaar 12 nieuwe leden bij, er waren 14 opzeggingen van het lidmaatschap, er zijn 5 leden overleden en 7 leden zijn geroeyeerd wegens wanbetaling over een langere periode. Graag wil ik stilstaan bij het overlijden, afgelopen voorjaar, van twee heel speciale KOG leden, Geurt Brinkgreve en Richter Roegholt. Beiden hebben ieder op hun eigen wijze een enorm stempel gedrukt op onze stad en beiden zijn door hun betrokkenheid en hun kritische

blik een voorbeeld voor de jongere generaties. Hun overlijden betekent een groot verlies voor ons Genootschap.

Ons ledental bedraagt op dit moment 508. Het is te hopen dat door de lancering van de, hierboven reeds vermelde, website, dit met enkele tientallen zal stijgen om op zijn minst volgend jaar op het gebruikelijke aantal van ca. 520 tot 530 uit te komen.

Gedurende het afgelopen jaar zijn zes lezingen gehouden, waarbij in het totaal 622 toehoorders aanwezig waren. Op 21 januari hield Edwin Becker, conservator van het Van Gogh Museum, onder overweldigende belangstelling twee maal een inleidende lezing bij de tentoonstelling *Art Nouveau-Bing* in dit museum. De tweede lezing werd zoals gebruikelijk gehouden in het Bijbels Museum. Hier vertelde mevrouw Saskia Colenbrander over haar onderzoek naar de voor Amsterdam zo belangrijke Zijde industrie in de vroeg moderne tijd. Over dit onderwerp was tot dusver betrekkelijk weinig bekend. Op 21 maart hield de voorzitter een lezing onder de titel *'Het Getekende Museum' van de Academie van Wetenschappen in St. Petersburg' 1726-1760*. Tijdens deze voordracht werd een indruk gegeven van een jarenlang samenwerkingsproject tussen het Kunsthistorisch Instituut van de Universiteit van Amsterdam en het Amsterdams Historisch Museum enerzijds, en diverse musea en instellingen van de Academie van Wetenschappen in St. Petersburg, de Hermitage en het Russisch Museum anderzijds. Na de zomervakantie opende het nieuwe seizoen met een voordracht van architectuurhistoricus Ben Rebel, onder de titel *Duikers Openluchtschool in de Cliostraat te Amsterdam, een synthese van architectonische, medische en opvoedkundige idealen*. Het feit dat er onder de toehoorders diverse personen waren die ooit zelf op deze bijzondere school hadden gezeten droeg bij aan het levendige karakter van de gedachtenwisseling na afloop van de lezing. De volgende voordracht, op 21 november, vond plaats mede naar aanleiding van een tentoonstelling die gelijktijdig werd gehouden in het Amsterdams Historisch Museum over de zoetstof Suiker. In eendrachtige samspraak hielden Eva Schimmelpenninck-Hartmann en ons bestuurslid Bert Vreeken, tevens conservator van het Amsterdams Historisch Museum een zeer succesvolle lezing over *Achttiende-eeuwse tafeldecoraties van suiker*. Beide sprekers waren nauw betrokken bij de tentoonstelling, waar onder andere een prachtige tafeldecoratie uit 1757, gemaakt ter gelegenheid van het gouden huwelijk van de Amsterdamse burgemeester Gerrit Hooft en zijn vrouw Hester Hinlopen, was nagemaakt. Tot slot van het jaar volgde een lezing van architectuurhistoricus Koen Ottenheim over *De klassieke zuilenorden volgens Hendrick de Keyser*. De spreker ging met name in op de enorme vormenrijkdom van Hendrick de Keyser's architectuur, die tegelijkertijd in een internationaal kader werd geplaatst.

In het afgelopen jaar was er niet veel nieuws over de uiteindelijke terugkeer van ons Genootschap naar het gerenoveerde Rijksmuseum. Alle concentratie van directie en andere betrokkenen bij de bouw was met name gericht op het hoofdgebouw. Nadere bijzonderheden over de Tekenschool, waar het KOG volgens plan uiteindelijk zal worden gehuisvest, zijn ons niet verstrekt. Het bestuur heeft overigens, gezien de uitstekende relatie met het Rijksmuseum, alle vertrouwen in de goede afloop.

VOORDRACHTEN

2005

- 21 januari 2005 Drs. E. Becker, *Art Nouveau – Bing* in het Van Gogh Museum (met een bezoek aan de tentoonstelling)
- 21 februari 2005 Drs. S.Colenbrander, *Zijde-industrie in Amsterdam*
- 21 maart 2005 Drs. R.E. Kistemaker, *'Het Getekende Museum' van de Academie van Wetenschappen in St. Petersburg*
- 17 oktober2005 Dr. B. Rebel, *Duikers Openluchtschool in de Cliostraat te Amsterdam, een synthese van architectonische, medische en opvoedkundige idealen*
- 21 november2005 Drs. E.C. Schimmelpenninck-Hartman en Drs. H. Vreeken: *Achttiende-eeuwse tafeldecoraties van suiker*
- 12 december 2005 Prof.dr. K. Ottenheym, *De klassieke zuilenorden volgens Hendrick de Keyser*

VERSLAGEN VAN COMMISSIES

BIBLIOTHEEK

De samenstelling van de bibliotheekcommissie is gewijzigd. Afgetreden zijn mevrouw drs. E. van der Vossen-Delbrück na ruim 40 jaar lidmaatschap en de heer drs. A.R.A. Croiset van Uchelen na 28 jaar lidmaatschap. De heer Croiset van Uchelen, voorheen adjunct directeur van de universiteitsbibliotheek van de Universiteit van Amsterdam, heeft voorgedragen de heer drs. A.P.J. Plak, als conservator kerkelijke collecties verbonden aan de universiteitsbibliotheek. Bovendien is voorgedragen de heer drs. J.F. Visser, hoofd dienstverlening Gemeentearchief Amsterdam (GAA). Met de benoeming van beide leden is de band met de universiteitsbibliotheek bestendigd, en de relatie met het Gemeentearchief gewaarborgd. Bovendien is de commissie goed toegerust voor de diversiteit aan verantwoordelijkheden en taken. De commissie is in haar nieuwe samenstelling twee keer bijeen gekomen. De collectie is bezocht, de teksten voor de website zijn samengesteld en een keuze is gemaakt voor de afbeeldingen op de website. Het voornemen is om tenminste zes uitgebreide teksten te schrijven voor plaatsing op de website.

In opdracht van het Rijksmuseum heeft het adviesbureau InfoManagement de mogelijkheden van overzetting van de KOG bibliotheekcatalogus van CDS/ISIS naar Adlib-Bibliotheek laten onderzoeken. Aangezien de resultaten nog niet geheel naar tevredenheid zijn wordt dit onderzoek voortgezet in 2006. De opzet is om met de vernieuwing van het catalogussysteem van de bibliotheek van het Rijksmuseum ook de catalogus van de bibliotheek van het KOG over te zetten naar de nieuwe software. De voordelen zijn onder meer het integraal kunnen raadplegen van beide collecties op het web, alsmede de eenvoud om nieuwe aanwinsten toe te voegen aan de catalogus. Het is de bedoeling dat deze taak uitgevoerd gaat worden door de bibliotheek van het Rijksmuseum.

Aanwinsten:

Geschiedenis van Amsterdam: zelfbewuste stadsstaat 1650-1813, redactie W. Frijhoff en M. Prak, Sun, Amsterdam 2005

De Mijzenpolder: duizend jaar veen en water, Dick Mantel, Uitgeverij Verloren BV, Hilversum 2005

Papertoys: Speelprenten en papieren speelgoed in Nederland (1640-1920), P.J. Buijnsters en Leontine Buijnsters-Smets, Waanders Uitgevers, Zwolle 2005

Gifpolder Volgermeer van veen tot veen, G. Buijs, S. Kaars, J. Trommelen, St. Volgermeer Publicaties/St. Uitgeverij Noord-Holland, Wormerveer 2005

Onderdaan in Oranje's oorlog. Dagboek van een Amsterdamse schutter ten tijde van de Belgische onafhankelijkheidsoorlog (1830-1832), I. Teunisse, Walburg Pers, Zutphen 2002

Dutch Masters from the Rijksmuseum, Amsterdam, R. Priem [Tentoonstelling National Gallery of Victoria and Art Exhibitions Australia, 24 juni-2 oktober 2005, Melbourne] Melbourne 2005

Wat geeft die Comedie toch een beweging! De Leidse Schouwburg 1705-2005, C. Bordewijk, J. Roding, V. Veldheer, Uitgeverij Boom, Amsterdam 2005

Van werf tot facilitair complex: 350 jaar marinegeschiedenis op Kattenburg, Alan Lemmers, Nederlands Instituut voor Militaire Historie, Den Haag 2005
Door het land van de Sultan. Carel Quina's pelgrimage naar Jeruzalem, 1668-1671, bezorgd door I. van der Vlis, Walburg Pers, Zutphen 2005
Kastelenstichting Holland en Zeeland, Jaarboek 2005: De Ruïnes van Teylingen en Brederode verbeeld, red. E. den Hartog, R.H.M. van Immerseel en A. Coops, Haarlem 2005
De museumcollecties: Een lust en een must!, samenstelling en redactie: R.S. Wegener Sleeswijk, D.P. de Vries, A. Ott, Ottema Kingma Stichting, Leeuwarden 2005
Douwes Fine Art since 1805, Douwes Fine Art, Amsterdam 2005

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

Bezoekers: Aanvragers voor het raadplegen van de collectie worden ontvangen in de studiezaal van de bibliotheek van het Rijksmuseum. Hoewel geen afzonderlijke telling is bijgehouden zijn enkele tientallen boeken geraadpleegd.

ATLAS VAN AMSTERDAM

Het afgelopen jaar is andermaal een jaar geweest waarin de Commissie Atals Van Amsterdam geconfronteerd werd met de onvermijdelijke avondsluiting van het Rijksmuseum en het KOG in het gebouw in de Frans van Mierisstraat, zoals bekend, een tijdelijke maar nog een geruime tijd durende situatie. Aangezien van de vijf leden van de commissie vier leden volledige aanstellingen hebben is ook dit jaar het aan tal bijeenkomsten met een presentie van meer dan vier personen zeer beperkt geweest.. De commissie kwam het afgelopen jaar in wisselende samenstelling 8 keer bij elkaar. Niet anders dan de twee vorige jaren heeft de commissie al zijn tijd besteed aan het overbrengen van de opschriften op de oude zuurhoudende opzetkartons naar de nieuwe zuurvrije opzetkartons. Het zoeken naar de oude kartons die corresponderen met de overgezette tekeningen in de verschillende maten dozen blijft een tijdrovend werk. Een enkele keer treffen we zelfs oude opzetkartons waarbij vooralsnog geen tekeningen gevonden werden, een probleem wat nog niet opgelost werd en waarschijnlijk een systematisch doorzoeken van alle dozen eist.

Op 19 juli vond een gesprek plaats tussen mevrouw Ingrid Oud en de heren Gerlagh, Smit en Dibbits betreffende de pilot onderzoek ontsluiting/digitalisering collectie Atlas van Amsterdam. Een eerste aanzet van de velden voor basisregistratie werd opgesteld (zie verslag bespreking). De commissie maakt zich enige zorg over de synchronisatie digitaliserings-/automatiseringsproject / 'afronding overbrenging opschriften' van oude opzetkartons naar nieuwe opzetkartons.

Aanwinsten: geen

Bruiklenen aan tentoonstellingen:
International Architecture Biennale Rotterdam in NAI, 13.5.2005-9.9.2005:
Three Bays: KOG-2684: Corn. Anthonisz., Kaart van Amsterdam, 1544
Rijksmuseum Twenthe, 24.9.2005-15.1.2006: *Paleizen voor prins en burgers: de Nederlandse architectuur van de 18^{de} eeuw*:

- Q(uarles van Ufford) 115: Daniel Marot, Ontwerp illusionistisch plafond
- Q 104c: Jan v. Logteren: Stucdecoratie tuinkoepel
- Q 203a: Leendert Viervant d.J.: Ontwerp gebouw Vaderlandsche Sociëteit
- Q 391i: Ludwig Friedrich Druck: Ontwerp Herengracht 182
- Q 206a: Roelof Roelofs Viervant: Ontwerp paleis, voor- en zijaanzicht
- Q 165: Jacob Otten Huslij: Ontwerp stucdecoratie wanden voorhuis
- Q 202: Leendert Viervant d.J.: Ontwerp voorgevel

Bezoekers: geen

ATLAS VAN AFBEELDINGEN BETREFFENDE ZEDEN EN GEWOONTEN

De commissie heeft zich beziggehouden met een tekst voor de website van het KOG.

De in de tekst opgenomen oproep aan het publiek om materiaal te schenken ter aanvulling van onze verzameling verviel na overleg met het bestuur. Misschien is de jaarvergadering van het KOG wel een geschikt moment om de leden er op attent te maken dat bij de Atlas passend materiaal altijd welkom is. Hester Dibbits schreef namens de commissie een pleidooi om ook onze Atlas op te nemen in de subsidieaanvraag voor het automatiseringsproject. Het bestuur liet zich hierdoor overtuigen.

Aanwinsten:

Door de opmerkzaamheid van Freek Heijbroek konden vier stuks efemeer materiaal afkomstig uit de nalatenschap van antiquaar Frits Knuf op de najaarsveiling van Bubb Kuyper voor de Atlas verworven worden. Dit betreft onder meer een aanplakbiljet "Pakhuis te Huur", een lang vers over dronkenschap, en twee stuks getiteld "Wie dit vaarsje goed kan leezen, moet gewis geen domoor weezen" en "Wel te Doen Bleyft Eyders Plicht".

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

Bezoekers: 13

MUNT- EN PENNINGKABINET

Aanwinsten:

Jaarpenning Vereniging voor Penningkunst 2005: Greet Kemper-Koel, 25 jaar secretaris VPK van Jos Reniers

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

Bezoekers: geen

GEVELSTENEN EN BOUWFRAGMENTEN

Als-173 (Oostendorp) weer terug. Bevond zich in Utrecht bij mevr. Van Maanen. Was aan haar man 35 jaar geleden in bruikleen gegeven door dhr. G. Brinkgreve.

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

Bezoekers: geen

BURGERBEWAPENING EN SCHUTTERIJ

De commissie bestaat uit drie personen mevrouw Sint Nicolaas en de heren Jansen en Joghems. Er is een hoeveelheid objecten (voornamelijk boeken en pamfletten) die nooit is gecatalogiseerd. De commissie is daar dit jaar aan begonnen. Het is een vrij grote hoeveelheid materiaal, dat niet alleen moet worden gecatalogiseerd, maar waarvan ook moet worden vastgesteld of het document zich niet al in de verzameling bevindt of er helemaal niet in thuis hoort. Al met al een zeer tijdrovend werk dat slechts langzaam vordert. De commissie heeft wederom overleg gevoerd over het digitaliseren van de verzameling en hoopt van harte dat het nu gaat gebeuren.

Bezoekers:

Mevrouw Nancy Stieber, associate professor Art Department University of Massachusetts Boston. Zij had bij een vorig bezoek aan Nederland een plakboek gekocht van één van de oprichters van onze verzameling, John Anthony Jochems. Via de genealogie website van één van onze commissieleden heeft zij contact met ons gezocht en in juni heeft zij diverse keren de verzameling bezocht om informatie te vinden voor een boek waar ze mee bezig is.

Zij is o.a. de auteur van *Housing Design and Society in Amsterdam: Reconfiguring Urban Order and Identity, 1900-1920* en zij is redacteur van het blad *Journal of the Society of Architectural Historians*.

Haar interesse omvat architectuur en urbanisatie van 1750 tot heden, speciaal in Europa met een focus op Nederland.

Aanwinsten: geen

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

WAAIERCOMMISSIE

Afgelopen jaar hebben verschillende gesprekken plaatsgevonden tussen leden van de waaiërcommissie en de firma Reekx over de invoer van basisgegevens in het registratiesysteem Adlib. Alle waaiërs uit de collectie mejuffrouw van Eeghen zijn inmiddels op papier een eerste keer beschreven, opgemeten en tevens gefotografeerd. Op zeer korte termijn zal de invoer van deze gegevens in Adlib starten. Op verzoek van de waaiërcommissie is door de firma Reekx voor een half jaar een laptop beschikbaar gesteld waarop de basisregistratie van de waaiërs ingevoerd kan worden. Deze invoer gebeurt door de commissie zelf: een van de leden neemt deze taak op zich. Bovendien zullen de (op basis van de gescande negatieven) gedigitaliseerde foto's van de waaiërs aan de beschrijvingen in Adlib worden gekoppeld.

Bezoekers: geen

Aanwinsten: geen

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

ARCHIEF

De huidige archivaris stelt voor dat een andere archivaris aangezocht wordt en hij zijn positie ter beschikking stelt. Het is geen goede zaak als hij wel de titel draagt maar er verder geen concrete invulling aan geeft. Voor raad en advies kan men uiteraard altijd bij hem aankloppen.

Bezoekers: 1

Aanwinsten: geen

Bruiklenen aan tentoonstellingen: geen

BIJZONDER HOOGLERAAR VANWEGE HET KOG

Sinds 1 januari 2004 bekleedt Susan Legêne vanwege het KOG voor een periode van vijf jaar de bijzondere leerstoel Nederlandse Cultuurgeschiedenis, in het bijzonder de studie der voorwerpen. De leerstoel behoort tot de leerstoelgroep Cultuurgeschiedenis van Europa, onderdeel van de studierichting Algemene Kunst-, Religie- en Cultuurwetenschappen (Faculteit der Geesteswetenschappen) aan de Universiteit van Amsterdam. De nieuwe KOG-hoogleraar is tevens Hoofd Museale Zaken van het KIT Tropenmuseum.

De KOG hoogleraar speelt met name een rol in de Master-fase van het universitair onderwijs, met, net als in 2004, een MA-research project over 'Kunst, cultuur en kolonialisme'. Gedurende vijftien weken houden de deelnemende studenten zich theoretisch en thematisch bezig met vraagstukken met betrekking tot hedendaagse en historische aspecten van koloniale cultuur in Nederland. Ook worden studenten begeleid bij het schrijven van hun MA-scriptie, en volgen stagiaires in het kader van hun

opleiding tot conservator, museumstudies of erfgoedstudies, langlopende stages bij het Tropenmuseum.

In 2005 werkte de bijzonder hoogleraar mee aan een programmavoorbereidingscommissie van NWO die tot taak had een onderzoeksprogramma te schrijven op het gebied van cultureel erfgoed en culturele dynamiek. Tevens maakte zij deel uit van de door de regering ingestelde 'Commissie ontwikkeling Nederlandse canon'. Beide activiteiten zullen in 2006 worden voortgezet en zo mogelijk ook vertaald naar het werkerrein van het KOG. Het werkpakket als geheel laat zien dat de combinatie van museaal werk en het bijzonder hoogleraarschap bijdraagt aan versterking van de wisselwerking tussen de museale sector, de universiteit en het cultuurbeleid.

**BALANSEN EN REKENINGEN
VAN BATEN EN LASTEN
BALANSEN PER 31 DECEMBER**

**Koninklijk Oudheidkundig Genootschap
Balans per 31 december na allocatie batig/nadelig saldo**

Activa	2005	2004
Materiele bezittingen:		
Effecten:	p.m.	p.m.
Debiteuren:	147.815,95	131.340,25
Achterstallige contributie	2.975,00	2.975,00
Dit jaar betaald	<u>2.182,00</u>	
	793,00	
Liquide middelen:		
Rek. cour ABN-AMRO	6.908,78	8.856,61
Spaarrek. ABN-AMRO	19.068,29	9.877,44
Postbank	741,56	5.690,45
Kas	<u>64,73</u>	<u>76,14</u>
	<u>26.783,36</u>	<u>24.500,64</u>
	175.392,31	158.815,89

Passiva	2005	2004
Crediteuren:		
Teruggave div bel van Eck	3.374,00	
Teruggave div bel Franken	<u>1.286,00</u>	
	4.660,00	0,00
Voorzieningen:		
Aankoopfonds	1.183,69	
Reservering boekjaar	<u>0,00</u>	
	1.183,69	1.183,69
Waaier rest. Fonds	12.284,35	11.926,55
Reservering boekjaar	<u>368,53</u>	<u>357,80</u>
	12.652,88	12.284,35
Jaarverslagen	2.568,84	
Reservering boekjaar	<u>0,00</u>	
	2.568,84	2.568,84
Onderhoudsfonds	9.772,43	
Reservering boekjaar	<u>1.000,00</u>	
	10.772,43	9.772,43
Voorziening korter boekjaar 2005	0,00	5.000,00

Kapitaal:		
Begin boekjaar	128.006,58	121.052,60
Niet gereal. koerswinst/verlies	<u>16.475,70</u>	<u>1.693,35</u>
	144.482,28	122.745,95
Toevoegen uit result. dit boekjaar	<u>-927,81</u>	<u>5.260,63</u>
	<u>143.554,47</u>	<u>128.006,58</u>
	175.392,31	158.815,89

Staat van baten en lasten

Baten	2005	2004
Opbrengst beleggen en banken:		
Dividend	4.140,41	4.932,39
Dividend belasting	-1.040,54	-1.233,10
Bewaarloon eff. en provisie	-102,97	-11,97
Saldo bankrente	<u>204,20</u>	<u>21,51</u>
	3.201,10	3.708,83
Contributies	11.786,80	18.085,00
Donaties en giften	1.280,00	1.078,20
Contributie vorige boekjaren	zie debiteuren	167,00
Vooruit betaalde contributie 2006	166,60	
Teruggave div. belasting	5.077,00	2.791,00
Opbrengst verkopen K.O.G.	<u>0,00</u>	<u>0,00</u>
	21.511,50	25.830,03

Lasten	2005	2004
Salaris (incl. GAK en LB)	15.610,13	9.516,64
Aankopen	0,00	0,00
Contr.aan verenig. en abonn.	880,00	282,50
Bankkosten	96,65	36,00
Diverse algemene kosten	235,27	
Bijdrage Kamer van Koophandel	21,76	
Drukwerk	759,90	
Layout jaarverslag	<u>892,50</u>	
	1.909,43	2.455,14
Porti	1.102,17	625,15
Kosten lezingen	360,00	300,00
Boeken	11,25	0,00
Kosten excursies	0,00	0,00
Digitaliseringsproject	6.000,00	0,00
Website	101,15	0,00
Som kasmutaties	0,00	-3,83
Batig/nadelig resultaat	<u>-4.559,28</u>	<u>12.618,43</u>
	21.511,50	25.830,03

allocatie resultaat

	2005	2004
Waaierfonds	368,53	357,80
Reservering jaarverslagen	0,00	1.000,00
Onderhoudsfonds	1.000,00	1.000,00
Voorziening korter boekjaar	-5.000,00	5.000,00
Toegevoegd aan kapitaal	<u>-927,81</u>	<u>5.260,63</u>
Batig/nadelig resultaat	-4.559,28	12.618,43

Fonds van Eck

balans per 31 december na allocatie batig/nadelig saldo

Activa	2005	2004
Effecten:	108.917,54	95.048,41
Debiteuren:		
div bel tegoed van KOG	3.374,00	
Liquide middelen:		
Rek. cour	3.922,49	3.679,61
Spaarrek.	<u>16.865,61</u>	<u>14.603,10</u>
	<u>20.788,10</u>	<u>18.282,71</u>
	<u>133.079,64</u>	<u>113.331,12</u>
Passiva	2005	2004
Voorziening:		
Beschikbare reserve	13.877,86	9.124,36
Aankopen	0,00	0,00
Reservering boekjaar	<u>5.879,39</u>	<u>4.753,50</u>
	19.757,25	13.877,86
Crediteuren:		0,00
Kapitaal:		
Begin boekjaar	99.453,26	97.693,19
Niet gerealiseerde koerswinst/verlies	<u>13.869,13</u>	<u>1.760,07</u>
	<u>113.322,39</u>	<u>99.453,26</u>
	<u>133.079,64</u>	<u>113.331,12</u>

Staat van baten en lasten

baten	2005	2004
Opbrengst beleggingen en banken:		
Dividend	3.069,69	3.647,28
Dividendbelasting	-770,12	-911,82
Bewaarloon en provisie	-80,37	-12,74
Bankrente	<u>286,19</u>	<u>30,78</u>
	2.505,39	2.753,50
Teruggave div. belasting	<u>3.374,00</u>	<u>2.000,00</u>
	<u>5.879,39</u>	<u>4.753,50</u>
lasten	2005	2004
Diverse kosten	0,00	0,00
Batig/nadelig saldo	<u>5.879,39</u>	<u>4.753,50</u>
	5.879,39	4.753,50

Toelichting:

Waarde effecten	01-01-2005	€ 95.048,41
	31-12-2005	€ <u>108.917,54</u>
niet gerealiseerde koerswinst		€ 13.869,13 ofwel 14,6%

Fonds Franken

Balans per 31 december na allocatie batig/nadelig saldo

Activa	2005	2004
Effecten	41.907,37	36.218,10
Debiteuren		
Div belasting tegoed KOG	1.286,00	
Liquide middelen:		
Rek. cour	2.467,96	5.062,72
Spaarrek.	<u>11.528,78</u>	<u>8.120,00</u>
	<u>13.996,74</u>	<u>13.182,72</u>
	<u>57.190,11</u>	<u>49.400,82</u>

Passiva		
Voorzieningen:		
Aankoopfonds	6.523,84	12.162,70
Aankopen boekjaar	-259,98	-5.856,00
Afschrijving dubieuze debit.	0,00	-1.705,43
Reservering dit boekjaar	<u>2.360,00</u>	<u>1.922,57</u>
	8.623,86	6.523,84
Crediteuren	0,00	0,00
Kapitaal:		
Begin boekjaar	42.876,98	42.091,13
Niet gerealiseerde koerswinst/verlies	<u>5.689,27</u>	<u>785,85</u>
	<u>48.566,25</u>	<u>42.876,98</u>
	<u>57.190,11</u>	<u>49.400,82</u>

Staat van baten en lasten

baten	2005	2004
Opbrengst beleggingen en banken:		
Dividend	1.183,70	1.406,55
Div. belasting	-297,14	-351,64
Bewaarloon en provisie	-45,45	-5,73
Bankrente	<u>232,89</u>	<u>115,39</u>
	1.074,00	1.164,57
Teruggave div. belasting	<u>1.286,00</u>	<u>758,00</u>
	<u>2.360,00</u>	<u>1.922,57</u>

lasten		
Diverse kosten	0,00	0,00
Resultaat	<u>2.360,00</u>	<u>1922,57</u>
	2.360,00	1.922,57

Toelichting:

Waarde effecten	01-01-2005	€ 36.218,10
	31-12-2005	€ <u>41.907,37</u>
niet gerealiseerde koerswinst		€ 5.689,27 ofwel 15,7%

